APPRENDRE À FILMER AVEC SON SMARTPHONE & À MONTER SES VIDÉOS

Les 8 et 9 avril 2027 à Angers - En présentiel

Intervenant : Jean Guillaume Bouëxière (Phenoptik) & Antoine Claudel



Contexte

J 1 : de 9h30 à 17h30
J2 : de 9h00 à 17h00

Vidéos de présentation, reportages d'événements, capsules pour les réseaux sociaux... Les structures associatives ont aujourd'hui tout à gagner en racontant leurs actions en images. Encore faut-il savoir les capturer !
Pour des formats courts notamment, nous sommes nombreux aujourd'hui à avoir en poche le matériel du reporter 2.0. Filmer avec son mobile est devenu incontournable dans la réalisation de supports digitaux. Mais pour des vidéos de qualité il faut le matériel adéquat et surtout une maîtrise technique qui s'apprend. Cette formation vise donc à acquérir les **bases du tournage**, de la narration vidéo et du montage d'un projet. Elle alternera les apports théoriques et les mises en application pratiques.

TARIFS

Salarié·e relevant d'OCAPIAT	Salarié·e Hors réseau
GRATUIT	800 €

(hors frais d'hébergement et repas)

Formation qualifiante. (non diplomante)
Un certificat de réalisation vous sera founi en fin de session.permettant une prise en charge par votre organisme paritaire collecteur agréé (OPCO)

Objectifs

- Acquérir les bases théoriques de la prise d'image et du son.
- Savoir régler son smartphone et optimiser la qualité de l'image et du son en vue d'un tournage.
- Connaître les règles essentielles de cadrage afin de composer des images esthétiques.
- Apprendre à bien préparer son tournage.
- S'initier au montage vidéo avec un logiciel Gratuit.

Pré-requis/Public

Tout public. toute personne souhaitant enrichir ses pratiques de communication.
Aucune compétence n'est nécessaire.
N'oubliez pas votre ordinateur et votre téléphone !!!

Démarches pédagogiques

Cette formation est orientée vers la pratique : production de contenus numériques avec un smartphone. Les séquences théoriques courtes sur les bases du cadrage ou de la prise de son alternent avec des exercices en situation : Rédaction d'un scénario, tournage d'une interview avec prise d'images en extérieur, montage vidéo

Modalités d'évaluation

- Positionnement en amont de la formation
- Evaluation des acquis : au cours de la formation, les exercices réalisés permettent aux intervenants d'évaluer l'acquisition des compétences.
- Bilans à chaud en cours de formation pour mesurer la progression des stagiaires
- Questionnaire d'évaluation à la fin de la formation

Modalités de prise en charge

► Pour les salarié.es qui relèvent d'OCAPIAT :gratuité sur les frais pédagogiques car la formation est inscrite au catalogue TPE PME
► Pour les salarié.e.s des autres secteurs, voir avec votre OPCO. pour la prise en charge
► Autres frais : Restauration du soir à la charge du participant. facturation des repas du midi et hébergement par la FRCIVAM Pays de la Loire selon modalités dans formulaire d'inscription

La FRCIVAM se réserve le droit d'annuler la formation si un minimum de 8 inscriptions n'est pas atteint

Nous veillerons à ce que nos formations soient accessibles aux personnes en situation de handicap.
Si c'est votre cas, merci de nous le signaler

Programme

JOUR 1 :

Connaître les notions essentielles liées à l'image et au son
• État des lieux des différents réglages techniques pour pouvoir paramétrer correctement son smartphone pour un projet vidéo.
• Découverte des grands principes de cadrage afin d'obtenir des images esthétiques.
• Astuces à connaître pour réussir sa prise de vue et sa prise de son.

Apprendre à bien préparer son tournage
• La rédaction d'un scénario/ séquencier.
• Les points de vigilance à prendre en compte lors de la préparation d'un tournage.

Mise en pratique des notions théoriques lors d'un tournage (en trinôme)
• Tournage d'une Interview courte.
• Réalisation d'une série d'images d'illustration.

JOUR 2 :

S'initier au montage vidéo au moyen d'un logiciel gratuit (trinôme)
• Organisation et préparation des différents médias (vidéos, photos, sons, musiques) avant un montage.
• Découverte de l'interface du logiciel.
• Réalisation d'un montage de 30s à 1min à partir des éléments tournés la veille.
• Intégrer des titres et un générique à son montage

Visionnage et analyse collective des différents montages réalisés
• Auto-critique et regard extérieur des autres groupes.
• Points d'améliorations possibles : conseils pour améliorer son projet et aller plus loin

Bilan de la formation

INSCRIPTION ICI

FRCIVAM Pays de la Loire
14 Avenue du Château - 44390 Saffré
07.49.77.62.06
frcivampdl@civam.org
www.civam-paysdelaloire.org
379 357 775 00079
52440410444

INDICATEURS DE RÉSULTATS 2025

3 sessions de formation

32	93.4 %	0 %	100 %
Stagiaires formés en 2025	Taux de satisfaction moyen	Taux d'abandon	Heures réalisées

Retrouvez le détail de ces indicateurssur notre site